鶴林補鈌

別補

禪音　閨談

仙語　香奩

神鄉音

雀林别補

三州李槃士一甫文室 輯著

禪音

唐代宗時惠林寺沙門圓澤輪生為牧童逢前生舊友李源扣角歌

三生石上舊精魂賞月吟風莫要論慚愧情人遠相訪此身雖異性常存

又歌

身前身後事茫茫欲話因緣恐斷腸吳越江山尋已徧却回烟棹上瞿塘 對李源吟罷遂隱不見

崇恵禪師（唐代宗時天柱寺ㇾ僧問達磨西來師答之）

石牛長吼真空外木馬嘶時月隱山白猿抱子歸青嶂蜂蝶銜花綠蘂間

又曰問達磨西來之意而其答之意未可喻

文殊侍童送無著禪師歌（唐憲宗時無著其侍童別請一言童歌此）

面上無嗔供養具口裡無嗔吐妙香心内無嗔是真寶無垢無染即真常

玩珠吟（唐敬宗時無事珎重師所著）

識得衣中宝無明醉自醒百骸俱潰散一物鎮長灵智境渾非體神珠不定形悟則三世佛迷疑萬卷経

在心〻可測歷耳〻難聽罔象先天地玄泉出杳冥
本剛非鍛鍊元淨莫澄渟槃礴輪朝日玲瓏映曉星
瑞光流不滅真氣觸還生鑑照崆峒寂羅籠法界明
對凡功不減超聖果非盈龍女心親獻闍王口自呈
護鵝人却活黃雀意猶輕解語非關舌能言不是聲
絶邊彌汗漫無際等空平演教非為說聞名勿認名
兩邊俱莫立中道不須行見月休觀指還家罷問程
識心〻即佛何佛更堪成

貫休詩 唐僧 我東雅亭因此有清脾錄

乾坤有清氣散入詩人脾千人萬人中一人兩人知

布袋和尚偈 梁末帝時明州奉化縣人未詳其氏族自名契其形裁腲脮蹙額皤腹出語無定寢卧隨處常以杖荷一布囊凡供身之具盡貯囊中

一鉢千家飯孤身萬里游青目覩人少問路白雲頭

布袋將示寂說偈 梁貞明二年丙子三月

彌勒真彌勒分身千萬百億時〻示時人時人自不識

首山念禪師偈 宋太宗時

白銀世界金色身情與無情共一真明暗盡時都不照日輪午後示全身

善照禪師五位偈 宋仁宗時汾陽人

五位參尋切要知纖毫纔動即差違金剛透匣誰能

曉惟有那吒第一機舉目便令三界靜振鈴還使九
天歸正中妙挾通回互擬議鋒鋩失却威
龍袖拂開全體現首山禪師象王行處絶狐疑善昭問首山答
萬古碧潭空界月再三撈摝始應知善昭悟首山偈意答偈
獻鼎州梁山觀公偈宋仁宗時大陽禪師警延
我昔初機學道迷萬水千山覓見知明今辯古終難
會直說無心轉更疑蒙師指出秦時鏡照見父母未
生時如今覺了何所得夜放烏雞帶雪飛
楊岐方會禪師偈宋仁宗時
向道莫行山下路果聞猿叫斷腸聲

以棋喻法 浮山法遠禪師與歐陽修論法師曰若論此事如兩家着棋相似敵手知音當機不讓若是綴五饒三又通一路始淂有一般底只解閑門作活不會奪角衝圍局破後徒勞逹幹〻所以道肥邊易淂瘦肚難求思行則往〻失粘心麁而時〻頭撞休誇國手謾說神仙贏局輸對歐曰黒白未分時一着落在什麼處師良久歐曰

從前十九路迷悟幾多人 文忠久之加歎

三交嵩公讚 法遠禪師

黃金打作鍮石筋白玉碾成象牙梳千手大悲拈不動無言童子暗嗟吁

釋典頌 廬山圓通禪師 宋仁宗時

若問主人公真寂合太空三頭并六臂臈月正春風

和釋典頌　大覺懷璉禪師

若問主人公澄〻類碧空雲雷時鼓動天地盡和風

乞歸山頌　大覺懷璉禪師

六載皇都唱道機兩曾金殿奉天威青山隱去欣何得滿篋唯將御頌歸

仁宗和送

佛祖明〻了上機上機全得始全威青山般若如〻體御頌收將什處歸

懷璉再進頌以謝

中使宣傳出禁闈再令臣住北禪扉青山未許藏千

拙白髮將何補萬機霄露息輝方湛〻林泉情味苦
依〻堯仁况是如天濶應任孤雲自在飛

上疏乞歸山獻偈 (宋英宗治平中 懷璉復乞歸)

千簇雲山萬壑流歸心終老此峯頭餘生願祝無疆
壽一炷清香滿石樓

語苦行 (雪竇顯禪師與客語苦行 韓大伯吟此偈笑客)

一兎橫身當古道蒼鷹纔見便生擒後來獵犬無靈
性空向枯椿舊處尋

韓大伯偈 (與顯師問答時 宋仁宗時)

宝劒未出匣神光射斗牛千兵雖易得一將實難求

白雲守端禪師偈 宋神宗時

難〻難是遣情難淨盡圓明一顆寒方便遣情猶不是更除方便太無端

答僧問 宋哲宗時浄因道臻禪師於慶壽宮說法僧問慈受仙蹤定歸何所師答云〻

水流元在海月落不離天

黃魯題其像曰老虎無齒卧龍不吟千林月黑六合雲陰遠山作眉紅杏腮嫁與春風不用媒老婆三五少年日也解東塗西抹來

贊紫袍偈 雲居元祐禪師 宋哲宗時

為僧六十髩先華無補空門號出家願乞封回禮部牒免辜盧老衲袈裟

答東坡偈　雲居佛印了元禪師

趙州當日少𤄊光不出山門見趙王爭似金山無量相大千都是一禪牀 坡送書曰不必出山當學趙州上等接人云故云ゝ坡大稱善

了元自爲像贊 哲宗時李伯時爲了元寫像元曰必爲我作笑狀乃自爲贊

李谷天上石棋𣞗傳滑雲居道者眞不爲拈花明大事莽開開口笑何人泥牛謾向風前齅枯木無端雪裡春對視堂ゝ俱不識太平時代自由身

師示寂時軒渠一笑而化其令函笑狀非苟然也

乞歸林下偈　圓照禪師名宗本宋哲宗時

本是無家客那堪任便遊順風加櫓棹船子下揚州

師既出都㴁王公貴人送者車騎相屬師臨別海之曰歲月不可把玩老病不共人期唯勤修勿怠是真相聞者莫不感涕

再游廬山偈　黃龍宝覺禪師　宋哲宗時

不任唐朝寺　開爲宋地僧　生涯三事衲　故舊一枝藤
乞食隨緣去　逢山任意登　相逢莫相笑　不是嶺南能

謝師直守潭州欲致師〻三辭不往曰馬祖以前無任持事道人相尋於空閑寂寞之濱而已其後雖有任持王臣尊禮爲天人師今則不然挂名官府如有戶籍之民直遣五伯追呼此豈可復爲也師直聞之不赦以院事屈但願一見之

投機頌　蘄州五祖山法演禪師　宋徽宗時

山前一片閑田地　叉手叮嚀問祖翁　幾度賣來還自

買鳥憐松竹引清風

黄龍死心禪師偈 宋徽宗時

莫把是非来辯我浮生穿鑿不相干

圓悟禪師答僧 宋高宗時

劈開華嶽連天秀放出黄河輥底流

與虎丘問答 圓悟禪師

竹密不妨流水過

圓悟與虎丘隆禪師問答言省悟無碍隆師嘗聞圓悟語撫卷歎曰想酥生滚錐未能澆腸沃胃要且使人清快

不欲題異偈 牧庵忠禪師 宋高宗時

誰將三昧真空火爇却一株煩惱薪只有大根元不
動更無枝葉撼風塵

無盡燈詩　左綿雍氏師宋高宗時

鏡燈〻鏡本無差大地山河眼裡花黃葉飄〻滿庭
除一聲砧杵落誰家

天童宏智禪師偈 曰丹霞淳問空劫而答 宋孝宗時

井底蝦蟆吞却月三更不借夜明簾

諸佛出身處答 圜悟答徑山 杲禪師

薰風自南來殿閣生微凉

杲禪師偈徑山

豁開頂門眼照徹大千界既為法中王於法得自在

作頌獻孝宗　杲禪師

大根大器大力量荷擔大事不尋常一毛頭上通消息徧界明明不覆藏

又獻頌偈

十方法界至人口法界所有即其舌只憑此口與舌頭祝吾君壽無間歇億萬斯年注福源如海滉漾永不渴獅子窟內產狻猊鸑鷟迢出丹山穴為瑞為祥徧九垓草木昆蟲皆懽悅稽首不可思議事喻如衆星拱明月故今宣揚妙伽陀第一義中真實說

讀華嚴経淂旨述頌　普庵禪師名印肅宋孝宗時

捏不成團撥不開何須南嶽又天台六根門首無人

用惹淂胡僧特地来

普庵救世頌

乍雨乍晴宝象明東西南北亂雲深失珠無限人遺

刼幻應權機為汝清

師隨宜為說或書偈與之有病患者折草為藥與之即愈或有疫毒人迹不相往来者與之頌感淂十全至於祈禳雨暘伐性木毀溪祠灵應非一或問师脩何行而淂師當空畫云還會麼日不會師云止〻不須說忽一日索筆書頌於方丈西壁而逝

沙門可觀

脳中一寸灰已冷頭上千莖雪未消老步只宜平地

去不知何處又登高

宋孝宗時可觀所居湖南一室蕭然人謂不
堪師曰松風山月皆我無盡衣鉢也乾道七
年丞相魏杞出鎮姑蘓請師主
北禪入門指座冷此魏公聲節

臨寂偈　天童宏智禪師宋高宗時

夢幻空花六十七年白鳥烟没秋水連天

臨寂偈　牧庵忠禪師

六十六年遊夢幻中浩歌歸去撒手長空

應鄉人求頌　金國佛光道悟禪師

水流須到海鶴出白雲頭

師將游諸山鄕人送者求頌〻曰云〻
至熊耳果遇白雲禪師海公頌意相符〻
慈雲師偈　慈雲正覺大師 元憲宗時
七十三年如掣電臨行爲君通一線泥牛飛過過海東
來天上人間尋不見
與中和尭師璋公問答　慶壽海雲大師 中觀弟子
牙是一口骨耳是兩邊皮
事來時曰宿下撃火悟曰今日始知眉横鼻直
直信道天下老和尚不癧語中觀没後入遼
至大慶壽寺謁中和尭人璋公〻〻曰公曰
撃火道散乃知眉横鼻直事曰此〻処別師曰
如何表信
事曰云〻
打破秦時鏡磨尖上古錐龍飛霄漢外何勞更下提

中和口呼事曰汝只得其機不得其用
中和又呼曰
精灵千載野狐魔看破如今不直錢
事打一拂子曰汝只得其用不得其体
中和又呼曰
青山聳寒色月照一溪雲
事曰汝只得体不得其智
中和又曰
流水自西東落花無向背
事因傳鉢臨寂以衣頌
扳和曰
天地同根無異殊家山何處不逢渠吾今付與空王
印薦法光輝總一如
賛佛頌　元世祖時帝師拔的達癸思八

天上天下無如佛十方世界亦無比世世間所有我盡見一切無有如佛者

金言喻辭　　元世祖

譬如五指皆從掌出佛門如掌餘皆如指

盧能神秀兩偈俱以五祖門弟

身是菩提樹心如明鏡臺時時常拂拭莫待惹塵埃神秀

菩提本無樹明鏡亦非臺本來無一物何處惹塵埃盧能

與偃溪問答　　杭州徑山雲峯和上元世祖時

鯨吞海水盡露出珊瑚枝雲峯答

帝師偈　　元世祖師

我以大千界化為一釜竈煮你四件物大小都容了

元一僧對　元世祖時

富嫌千口少貧恨一身多

世祖問元一曰孔老徒衆何以至少如來徒衆何以至多元一對云云

棟梆主僧對

殺活在於手乾坤掌上平

世祖棟梆主曰何処有佛對曰我皇帝即是佛帝曰朕如何是佛棟梆主對曰云云

馬湘詩

樹連滄海水連雲昔有殷周李老君人說是非皆不底五千言外更無文

元世祖命道德經外傳皆契毀守臣
奏今揀道藏檢出馬湘詩云〻

戒周德山諾　賣油糍婆子　元世祖時

假饒講得千經論一句臨機下句難

婆問德山曰過去心現在心未來心三心中
占那箇心德山無以對婆曰云〻而信知不
絲徽法源則滿車
之疏皆長語也

帝師對　元世祖師

目前雖可看爭奈老僧何

世祖以衆綵女圍繞帝師帝問
還也動心麽帝師答云〻

參寥詩

多謝樽前窈窕娘好將幽夢惱襄王禪心已作粘泥

第一住春風上下往

東坡在黃州參寥自錢塘來訪酒中坡官令
官妓馬娉〻乞詩于參寥〻〻口占云〻

萬松長老偈

蓮宮特作梵宮修歷境還歷鷲遊兩過水澄禽泛泛
子儀明山靜鐔巖頭成湯也展恢天網呂望稀垂漫
月鉤試問風光甚時節黃金世界桂花秋

金主詔萬松長老住仰山
升坐而偈云〻

金章宗御題 章宗遊之 仰山題此

金色界中兜率境碧蓮花裡梵王宮

頂相賛　荊門玉泉長老　宋哲宗時

粥稀後坐床窄先臥　耳聵愛聲高眼昏喜

宇文

諷武宗論 唐武宗斥釋氏信道術其辨 賦詩諷帝々厭之放還

鶴背傾危龍背滑君王且住一千年

禪坦詩　高麗僧

明沙十里海棠紅白鷗兩々飛踈雨

贈圓隱詩 高麗之季國勢岌々有僧贈圓隱詩曰云々圓隱既便曰嗚呼其晚也雅亭以為似諷歸唐上國以遯秋也或曰圓隱近日人似指故鄉

江南萬里野花發何處春風無好山

西山大師詩　本朝僧

萬國都城如垤蟻千家豪傑似醯雞一窓蘿月清虛
枕無限松風韻不齊

文曰佛氏以慧眼觀大千十方色相俱空至有芥
子納須彌之說盖喻其法門浔力無限量耳今以
萬國都城千家豪傑比之垤蟻醯雞顧其力量眼
界果能入定透浔慧境也則恐未也猶未免習氣
之麤豪强有此宏博浩大之語耶吾儒門有挾泰山
以超北海之語後世儒家不無雌黃將吾氣量宴
其大包無外則如北海南溟浩無涯岸云者盡矣
至若蘿月松風極其清虛澄寂不過為定慧大家

樊籬而上

睡起詩　本朝近傳守初字習微

日斜簷影落溪溪簾捲微風自掃空窓外落花人寂

寂夢回林鳥一聲春

估客樂 齊梁府　南齊僧宝月

大艑珂峩頭何時發楊州借問艑上郎見儂所歡不

初發楊州時船出平津泊五兩如竹林何處相尋博

俗作禅音

肖彌陀佛像贊而禱之　白居易有足疾事佛作此

極樂世界清淨土無諸惡道及衆苦願如我身老病者同生無量壽佛所

大慈山涌泉詩　東坡

亭亭石塔東岡上此老初來百神仰虎移泉脉趂行脚龍作浪花供撫掌至今游人灑濯罷卧聽空階環玦響故知此老如此泉莫作人間去來想

唐懿宗時大慈山寰中禪師以山素缺水欲移去今神人告勿他之詰朝見二虎以爪跑地泉自湧出味甘有僧自岳至乃曰童子泉涸矣移來在此云後東坡題

張宣上人　韓昌黎

三百六旬長擾〻不衝風雨即塵埃久爲朝士無裨

補空愧高僧數往來學道窮年何所得吟詩竟日不

能回天寒古寺游人少紅葉窓前有幾堆

老杜詩無人破識穿花蛺蝶深〻見点水蜻
蜓款〻飛程夫子以爲不延自齋果陳隋以
來專於風花雪月草木禽魚組織繪畫無一
句雖淡至唐猶未冬華而晚唐詩料於棊棋
僧雀茶酒竹石芽物無一篇不把昌恭大手
華也此詩中四句却只如此槁枯年易不用
事不狀景不泥物是可以非詩訾之乎此体
推后山有之唯趙昌父有之學者不可不知
也○觀歷意似既此僧往來
太頻即紅樓院應制詩僧也

讀禪經　白樂天

空花豈得兼求果陽焰如何更覓魚

游戲三昧不可以詩律拘佛語陽焰者謂遠
地日光如見水然以対空花与今幻泡影同

送景玄師東歸　劉夢得

山下偶随流水出秋来却赴白雲期灘頭蹶履挑沙
菜路上停舟讀古碑想到旧房拋錫杖小松應有過
簷枝

刘賓客詩格高在元白之上長慶以後詩人
皆不能及且是句〻分曉別無晦昧閑鋪

寄壁上人　呂居仁

江回夜雨千岩黒霜高林萬葉紅

居仁此頴凡六首酒如震澤三江緑詩似芙
蕖千月紅項鬚共瑚化日白千花猶是去
年紅銀盃久持浮大白桃花且着舒
小紅皆脫海圍活

次呂居仁韻　僧如璧

文章不療百年老世事能排艱頻紅好貸夜面三十

刻胡床趺坐究懦風

如厓道号倚松老人江西派中比瘦枒瘢可
此三四如老杜句法晚唐人不肯下石〻〻
出於老杜決不肯拈花貼葉如畏畫西如巍
砌墙也唯韓子蒼不喜用此格心不甘於入
派而其詩或謂之太官操要之
天下有公論余〻無庸贅也

三山次潘靜之韻　朱逢年 朱文公季父

雲影湖空迷海嶠秋聲隨夢到江鄉

朱文公父曰松字喬年季父曰槔字逢年嘗
令至玉蘭堂如王平父之灵芝宮自号其詩
曰玉蘭集詩格高
惜惜乎不多

羅浮寶積寺　芮國器

木落天寒山氣沈年華客意共蕭索偶於佳處發深
省其賓宦遊非本心紅日坐移鍾閣影白雲閒度石
樓陰還家莫話神仙事老不覺人雪滿簪

游龍井　樓攻媿

水真綠淨不可唾魚若空行無所依

和平甫招道光法師詩　王半山

新句得公還有賴古人詩字恥無僧

鄭谷詩四十餘首皆有僧字故晚唐人有詩
云詩裡無僧字不清又曰有鄭谷詩冊愛惹僧

張商英以提刑河東過汾謁大達國師塔夢國
師與馬祖問西來心印覺而作偈

是什麼是什麼羅睺殿前燈是火不是阿祖嗅回泊被善才覷破毘嵐風急九天高白鷺眼盲魚走遍

宣和卯年十一月張公臨卒作偈

幻質朝章八十一漚生漚滅無人識撞破虛空歸去來鐵牛入海無消息

臨卒詩 宋高宗時宇文虛中在金國未返而卒○慣熟佛旨

去國匆匆幾度年心私無事兩忻然當時議論何能固今日樊圍別有緣萬事已從前世計英名留付好人傳孤身不作往來計須信胸中別有天

杭州上竺觀音道場詩 東坡

道人出山去山色如死灰白雲不解笑青松有餘哀

忽聞道人歸鳥語山容開

宋哲宗時有利山門施資之厚者倚州以奪之衆隨散逾年其人敗朝廷復畀師衆還集

寄璧公道友　　呂居仁

荷雖城裡相逢處酒肉如山放手空且尋扇子回頭

角一任杏花能白紅破箬笠前江萬里無人曾識此

家風扇子杏花物对物也頭角白紅各自為对雖陽簡齋妙得此法也

僧道潛詩道號覺範

石屋細穗紅泉落林葉初嘗碧奈新　風悍故〻嫩

移樹山月時〻自近人　青石白沙含淺瀨碧桐蒼

竹聒涼颸　雲中雞犬聽難辨谷口漁樵問不知
好鳥未嘗吟俗韻白雲還解弄奇姿

朱文公語錄云覺範詩如何及得參寥々々句々平雅有味做成山林道人真面目覺範詩多匪驕之氣因讀山谷詩欲度格隱之而力量不及葉之槁項頂螺忘步年及論詩濤雖膏二詩皆傳爲山谷所作而人不絶寥覺範雖多佳句却是士人詩官員詩也參寥乃真高僧禪客詩也二人不毀服而覺範之禍尤酷然覺範才高亦一時人物也

方丈前頭掛草鞋流行坎上任安排老僧脚底從來
濶未必枯髏就此埋

有僧住山或謀擯之僧乃掛草鞋一隻于方丈前題此詩而去羅大景曰士大夫去就亦當如此

河分岡勢斫春入燒痕青僧惠崇詩而或譏其犯古曰河分岡勢司空曙春入燒痕刘長卿不是師兄多犯古〻人詩句犯師兄

盡日尋春不見春芒鞋踏徧隴頭雲歸來笑撚梅花嗅春在枝頭已十分古有悟道尼作此詩

參寥嘗共客評詩客曰世間故實小說有可以入詩者有不可以入詩者唯東坡不揀擇入手便用如街談巷說一經此老手點瓦礫化爲黃金自有妙處參寥曰老坡牙頰間別有一副鑪鞴他人不可學

僧皎然詩評云沈全期宋之問爲唐律詩龜鑑情多興遠語麗而多真射鵰手

仙語

過洞庭　呂東賓

朝遊北海暮蒼梧袖裡青蛇膽氣麤三入岳陽人不識朗吟飛過洞庭湖

遺崔孤雲　呂東賓

紫芝帶羡少年登世間奇男子一杯酒相送羅智異山雲萬里贈此詩云（世傳崔孤雲遇呂東賓々々而未知信然否也）

上李益子　王建

紫烟樓閣碧紗亭上界詩仙獨自行奇險驅回還寂寞雲山經用始鮮明藕綃紋縷裁來滑鏡水波濤濾

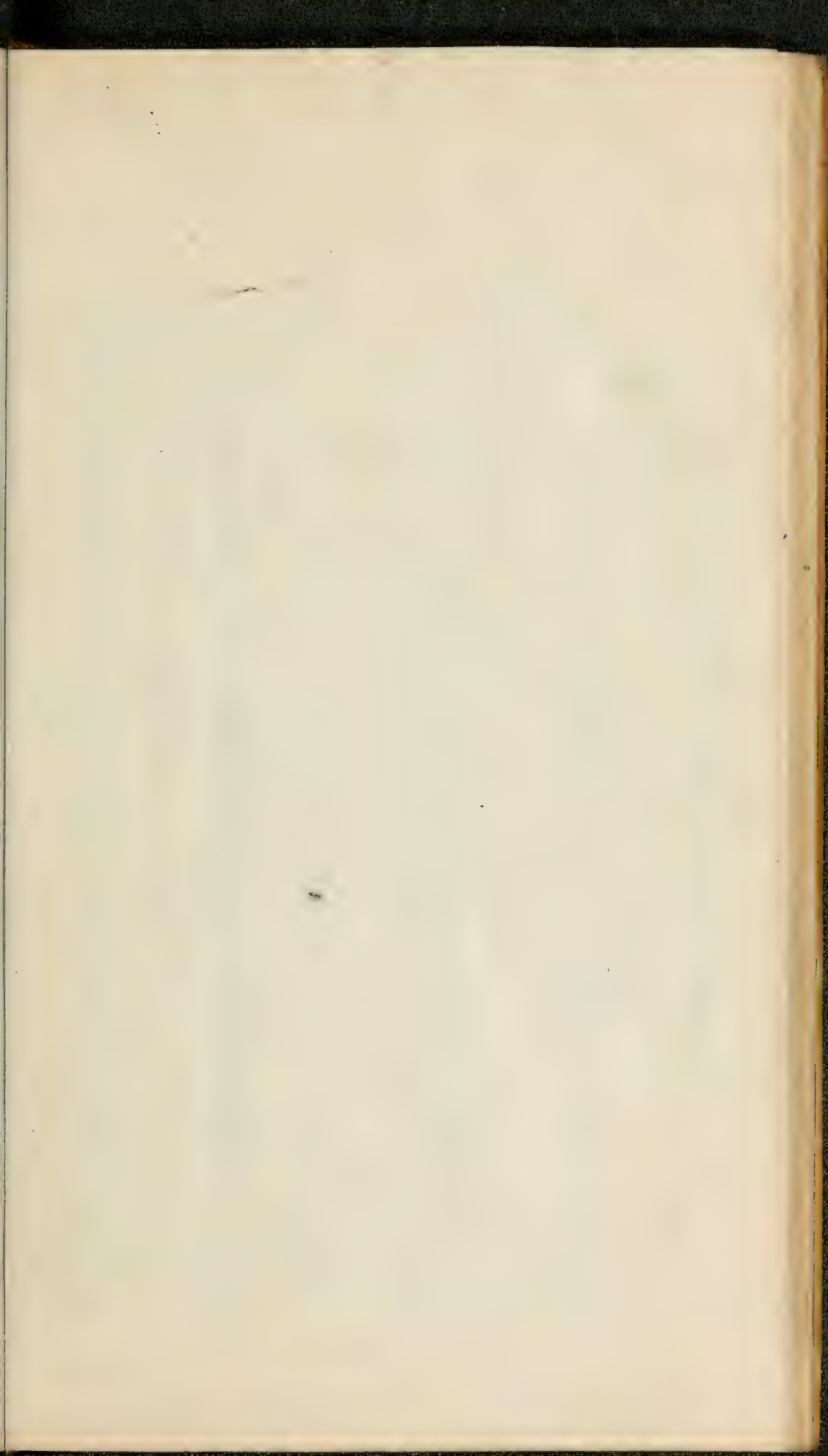
得清晨思頷因秋露洗韋容階下禮先生

鏡浦臺詩 江陵　新羅崔瀣

蓬壺一入三千年銀海茫茫水清淺鸞笙今日鶴飛來碧桃花下無人見

崔瀣新羅時人十三歲童子有此詩或曰詩無一點塵埃此仙語也或曰太虛而出此鬼詩也瀣歸即逝云可異也

丈曰崔瀣之詩自少聞之又見之以爲有才情而甚惡矣己亥秋李尚書方野台以東伯巡到江陵府余亦從焉登鏡浦臺樑上果有崔詩之揭板上下一千餘年之間板之遞改未知幾閱劫而顧其

詩境未必全於鏡浦嶺東八景無處不當而稱於
此恐未寫境也蓋其詩之意想則以幼騃之童久
蘊雅慧話屈吳過之爲詩見其夭殤哉堪一悵惜

神響

鬼朴律詩

海棠秋墜花如雪城外人家門盡閉茫〻丘壠獨歸去日暮路遠山復山 遠字似是遥而姑存之

權草樓黔遇鬼詩

樓臺花雨十三天磬歇香殘夜闃然窓外杜鵑啼有血曉山如夢月如烟

一儒生妹婿已死來贈詩

獨鶴清霄外帰鴻夕照中相思明月滿夢盡海天東 儒生病臥其妹婿新死青袍幅巾遥遥而来病者忌其已死延接申〻時天寒妹婿索温

酒遊湯酒共之飲後仍吟此詩

鳥嶺龍湫神詩

松花初落篆烟消欲歸未歸山寂寥鶴背清風吹不盡千年一見海東潮

雅亭曰近世有人過鳥嶺龍湫有一老叟自山而下共之語口號一詩而去行未數步忽不見土人云古有錢神仙尸解藥在龍湫之傍或其人也云昔有懸鶉老人乞米林野遇讀書生曰措大讀書太苦僕乎生乞巧足矣作詩示之蓋異人也此二事俱載閱成川百悔大東詩遂

異人詩

懶倚紗窗春日遲紅顏　落花時世間萬事皆如

此扣角狂衆誰得知

鬼對聯

九月山中春草綠人去夏樓下夕陽紅鬼○去夏樓未知在何處

又

弓苑月彎風似矢人錦江烟織舟如梭鬼

栗谷夢

麝過春山草自香

栗谷少時夢入官府有吏点閱文簿問之則陽人壽命長短皆錄於此仍写一句與之云云蓋言其在世如麝之過山而所留者名耳○芝峯類說

世億復甦傳詩

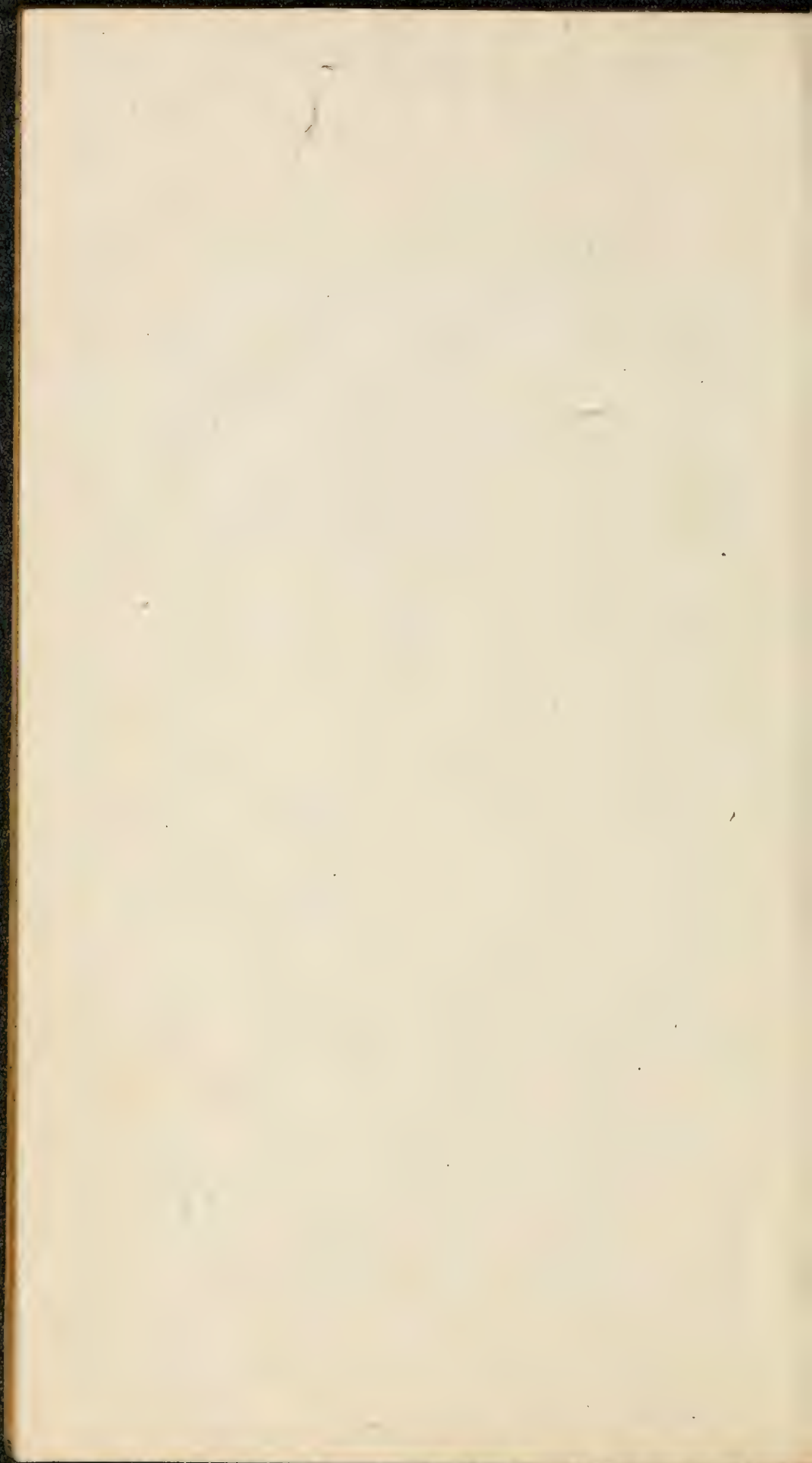
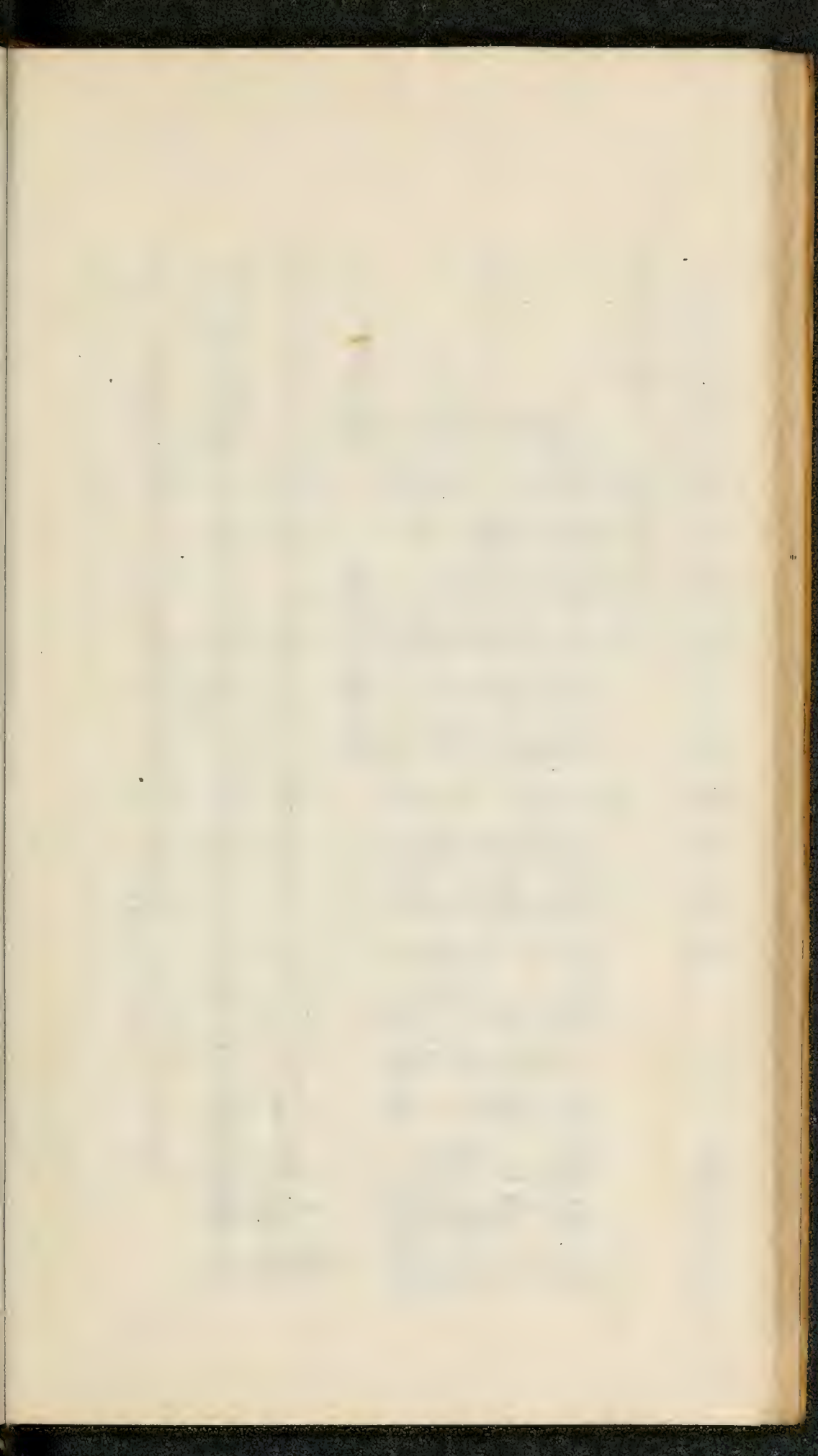
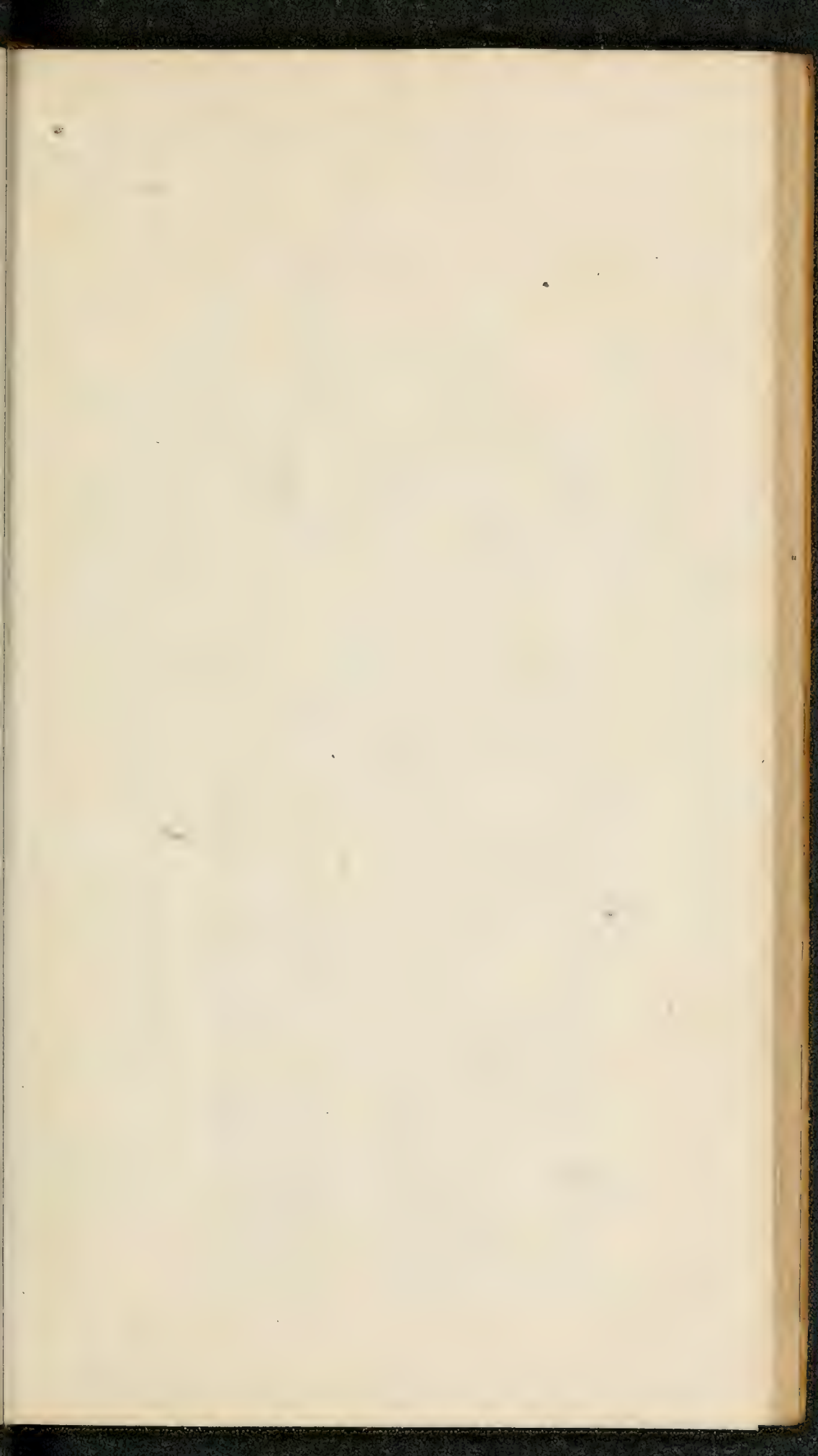
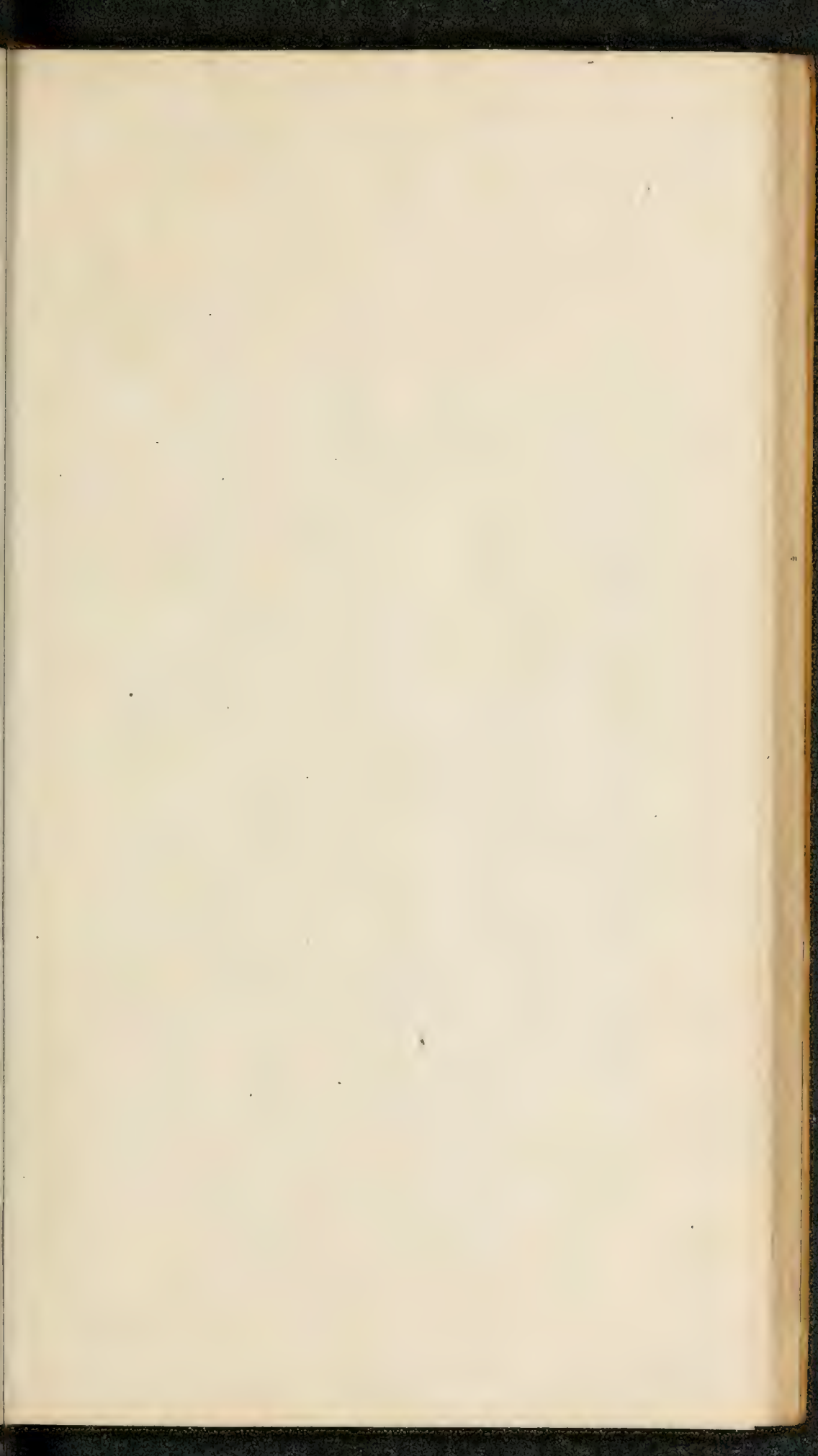
世億其名字大年排雲遥叫紫微仙七旬七後重相見歸去人間莫浪傳

金河西麟厚長城人世傳河西吟居有名世億者河西沒後數年病死一日後魁語其子曰氣絶之時有若人押詣一衙門趙進堂上咄一年相言曰今年非爾限也番誤來我即爾吟人金某也書一紙以換曰云々即其詩世億曾不解文字而誦傳之其後果七十七而死云

夕陽　晃詩報恩

落日𢧐紅掛西山寒鴉尺去白雲間問津行客(一作還)遠客鞭應促尋寺孤僧杖不閑放牧原頭牛載影望夫石上妾低鬟長堤草滿歸驢穩短髮樵。童吹笛還

閨韻 并香奩 詩話對聯

寒雪聯句

撒鹽空中差可擬 謝朗 謝安兄子 未若柳絮因風起 謝安姪女 道韞

謝安有東山々半有薔薇洞擷坡白雲明月嘗遊居時寒雪驟下公曰大雪紛々何所似兄子朗先吟云々姪女道韞繼之云々公大笑道韞奕之女王凝之妻也聰慧才辯凝之嘗與客談理屈道韞使婢謂曰欲爲小郎解圍乃施青綾布帳申其前議客不能屈

老夫父女聯句

叫月杜鵑喉舌冷 老夫 宿花蝴蝶夢魂香 小妹

丈曰閨房之翰遺物已判別

東坡嫂妹聯句

蓮步未離香閣外梅粧先露畫屏前東坡欲叩齒牙無覓處忽聞毛裡有聲傳 小妹

坡之妹極敏慧小妹額尖坡多鬚坡嘲其妹之尖額妹嘲其兄之多鬚妹時年十五歲

丈曰二詩儘折腰

畢著村居詩 字韜文江南歙縣人 明末人

席門閒傍水之涯夫婿安貧不作家明日斷炊何暇問且携鴉觜種梅花

著為崑山王聖開室著父守薊州與流賊戰死著率精銳入賊營手刃其渠與父屍而還時年二十裙布荊釵儀容無佳時勇義氣貞靜一婦

丈曰可與木蘭姊姒

勗子詩　柴靜儀字季嫻浙江錢塘人

君不見侯家夜〻朱筵開殘杯冷炙誰憐才長安三

上不得意蓬頭黧面仍歸來〻〻

嗚呼世情日千变駕車食肉人争羨讀書彈聊自娛

古來哲士能貧賤

靜儀為沈漢嘉室有凝香室詩抄本乎性情之貞脩乎學術之正有子方舟字用濟承母教雅修貞晶用后詩云〻

損寃雜事詩　龐畹字小宛江南吳江人

夫婿長貧老歲華生憎名字滿天涯席門却有聞車

馬自拔金叙付酒家　所輯

晩香詩人兵鎔室

已上三国人詩與逆并載沈歸愚別裁集而詩皆雅正又雅亭抄入清脾錄中

松京懷古　松都名妓黃真

雪月前朝色寒鐘故國聲南樓愁獨立殘郭暮烟生

或曰此權草樓韐石洲弟詩未知孰是

白馬江懷古　翠仙號雪竹與秋香齊名香詩無傳

晩泊皐蘭寺西風獨倚樓龍亡江萬古花落月千秋

春粧詩　仝人

春粧催罷倚焦桐珠箔輕盈日上紅香霧夜多朝露

垂海棠花沍小墻東

東陽尉官婢詩　失名

落葉風前語寒花夜後啼相思今夜肣月白小樓西

寒食途中　崔奇男　東陽尉官奴号龜岩〻有詩集

東風小雨過長堤草色和烟暝欲迷寒食北邙山下路野烏飛上白楊啼　此非閨詞當低一字書之而誤與閨詠齊書

雅亭李德懋曰東陽之父子兄弟祖孫文藻風采良足相暎無雄其蒼頭赤脚〻能吟咀花鳥也

贈李承旨　福娘　扶安妓

楊柳枝詞唱淂低離亭新雨早鷰啼洲蘆短〻江蘺

綠之子歸時汲馬蹄

贈別沈御史念祖　一枝紅 成川妓

洛陽消息憑誰問明月當簾兩地思

紅能詩搖筆支頤斯須而成常以唐詩品彙謂無才思不足觀沈御史延到成川見紅詩劝讀鍾。詩歸潭因贈詩

贈一枝紅詩　沈御史

高唐神境感唐詩仙舘名花艶一枝莫道朝雲逢

內翰老夫才薄不堪期

成川有十二巫峯及降仙樓故用高唐仙舘朝雲等事

詠一枝紅　申光洙

成都小妓一枝红錦繡心肝解語工飛馬䭾来三百里校書郎在綺羅中

申宇越光洙号石北
嘗游平壤有此詩

続退陶詩 斗香 丹陽妓

勸丹子行丹遅庶幾有人退

退陶李先生以副學出守丹陽
来丹湖吳有詩

詩曰 退陶

碧水丹山界清風明月樓仙人不可待怊悵獨帰舟

先生溯至龜潭見江山絶勝怡然暢懷向本
郡有歌妓来待者乎斗香應聲而前歌先生
詩而続其卒章曰云云
先生驚異之遂幸焉

柳眉菴夫人詩

行〻遂至摩天嶺東海無涯鏡面平萬里婦人何事到三從義重一身輕

柳眉菴希春仁宗乙巳尹元衡李芑之禍以正言謫鍾城者十九年其夫人能文章携行萬里隨眉菴過摩天嶺題此詩可謂性情之正矣

守志詩　失名

蘆娥臂上是誰名墨入肌膚字〻明寧使洛東江水盡妾心終不負初盟

芦娥尚州人年少爲寡守貞家欲奪志作此詩以示貞志

刷娌示志　失名

感如霜信如山不去為難去亦難回首洛東江水碧是身死處是心安

世傳一士人性嶺南刑押到尚州洛東江見婢賦此詩投江而死

妾與農夫許不更

麗時寡女詩

馬上誰家白面生邇來三月不知名如今始識金台鉉細眼長眉暗入情

台館字不範先山人言動循禮少孤高羈志到王朝登第入元帝授征東行省左右郎中官至檢校政丞撰東國文鑑少時受業先追之門先追奇愛之屢引入內餉家有女新寡稍能詩見公風儀端雅眉目如西一日從窓隙投此詩自此絕不往

投詩　　失名

何處騎驢客蕭蕭帶雨來隔窓無限意紅露兩三杯

世傳一少年避雨入一閭家其家內有少婦頻頻窺視少頃具酒肴出遂而盤上有此詩少年仍留宿彼歡云

文曰不及金台館遠矣

金城士人女詩　　尼名擬夢

自愛仙桃種今春綻一枝粉墻高數仞遊蝶未能知

丈曰余於庚子秋自東萊游金剛周覽內山踰鴈門嶺向外山楡岾新溪洛山鏡浦諸勝徧歷而歸但恨疲於冥搜之役未紀行有志未遂辛丑西城內金上舍　游楓嶽而返聞有紀余借見而紀之未訖有曰自金剛歸路宿一店舍遇一士人夜與語〻東萊有金姓士人女早失恃怙寄身於其外家其外家即無識蚩蠢而有富名居在金城邑底金女姿色絕世聰慧能詩年方二八而未笄適有一過客滯雨於其家夜沈吟誦詩金女知其爲儒生韻士使女奚寄詩曰云〻所謂詩人不能解

其意仍等閒退去其後金女之外叔欲與嫁與村
氓金女抵死不從遂剃髮為尼入蓬萊山中尼名
曰擬夢其年今約可為五十餘云可恨此身之游
內山時未得聞知倘於出山前聞之則問於緇流
必搜訪一見之也尹上舍亦同此懷余甚歎恨遂
步其韻曰　　丈室

玄圃移桃樹依墻艷一枝墻邊別有徑過蝶可延知

求對為夫　　失名

彈得弓彎白雲洞裡晴雷動　女食葉蚕群綠樹陰
中細雨來　士

俗傳一才妓慧歛美姿有一文士甚動風情要合歡妓呼對此則應士即應口云云使許之

夢爲雷所震仍爲題詠 失名

光山佳妓玉爲名南國爭傳甫第兄人膓斷盡天
應怒故遣雷公夢裡驚

光州名妓一玉二玉拇名臨池林白湖亦見妓曰去夜夢爲雷所震今甚惡今見惟事本倅以其令爲題呼韻林即應曰云云妓遂坐洋薑桃云

引栢舟詩 忠武公 李舜臣

汎彼中流小栢舟錦纜身倦繫碧江頭後人若問誰
先渡文武兼全萬戶侯

李忠武舜臣爲造山萬戶時北營妓栢舟名栮閱北不輕許人兵使設妓樂而呼韻公即

應口掐再傾欲
仍是許身

流情賦　失名

誠天下之至寶動主人之顔色悵中情而不發默無
言而相對

諺傳有一士人於一人家窓外放溺其陽甚大忽自囱隙投入一紙展視有此兩句仍袖而入科塲賦題出掛釦仍書此二句而呈卷遂魁其科歸時尋其女而歸云

丈曰此無乃好事者添說爲戲談耶

悼亡　失名

玉貌依俙着却無覺來燈影十分孤早知秋雨驚
殘夢不向東窓種碧梧

代棄婦託吟　失名

珠勒金鞭白鼻騧憶郎三日宿儂家儂家數尺珊瑚樹却怕春寒不放花

有一新郎三日後薄妻更不往顧有人替閨人作此流傳郎即悔歡合云

丈曰極艷且悽可使回心然珊瑚但枝幹本無花若曰丁香樹則恐未知何如

一朶紅鞓詞　失名

一朶芙蓉載柳車香䰟何處去躕躇錦江春雨丹旄濕知是佳人別淚餘

杜詩艷

黃四娘家花滿蹊千朶萬朶壓枝低留連戲蝶時時舞自在嬌鶯恰〻啼

白香山醉歌示妓商玲瓏

誰道使君不解歌聽唱黃雞與白日黃雞催曉丑時鳴白日催年酉時沒（東坡詩休將白髮唱黃雞盖襲香山此詩）

詩話對聯

宋祁稱小宋往見張子野曰欲見雲破月來花弄影郎中否　子野屏後呼曰得非紅杏枝頭春意鬧相公耶（相公一作尚書）